

Molteni & C

MASTER DRESSING — VINCENT VAN DUYSSEN 2017

SCHEDA INFORMATIVA PRODOTTO
PRODUCT INFORMATION CARD
PRODUKTINFORMATIONSKARTE
FICHE D'INFORMATION PRODUIT
PRODUCTINFORMATIEKAART
FICHA INFORMATIVA PRODUCTO

- 2 **ITALIANO**
- 5 **ENGLISH**
- 8 **DEUTSCH**
- 11 **FRANÇAIS**
- 14 **NEDERLANDS**
- 17 **ESPAÑOL**

MASTER DRESSING — VINCENT VAN DUYSSEN 2017

2—
19

PROFILO A PARETE
Estruso d'alluminio anodizzato.

SCHIENALE, FRONTALI CASSETTIERA E VASSOIO, SPONDE E FONDO CASSETTO (NOBILITATO)
Pannello di particelle di legno rivestito con nobilitazione melaminica.

SCHIENALE, STRUTTURA CASSETTIERA, FRONTALI CASSETTIERA E VASSOIO (LACCATO)
Pannello di particelle di legno rivestito con nobilitazione melaminica, verniciato nei colori della "Gamma Molteni".

SCHIENALE (VERSIONI VETRO)
Pannello di particelle di legno rivestito con nobilitazione melaminica, con applicato specchio oppure cristallo temperato sp. 5 mm, trasparente o acidato, verniciato nei colori della "Gamma Molteni".

SCHIENALE FINE GRAIN
Pannello di particelle di legno rivestito con lastra coestrusa ABS-PMMA incisa a cilindro, verniciato in finitura specifica Molteni.

RIPIANO/BASAMENTO NOBILITATO
Pannello di particelle di legno rivestito con nobilitazione melaminica. Basamento con piedi regolabili e profilo perimetrale in estruso d'alluminio.

RIPIANO/BASAMENTO LACCATO
Pannello di particelle di legno rivestito con nobilitazione melaminica, verniciato nei colori della "Gamma Molteni". Basamento con piedi regolabili e profilo perimetrale in estruso d'alluminio.

RIPIANO/BASAMENTO ESSENZA
Pannello di particelle di legno rivestito con tranciato di legno Rovere (Quercus) o Eucalipto (Eucalyptus globulus). Basamento con piedi regolabili e profilo perimetrale in estruso d'alluminio.

RIPIANI INTERNI ECO SKIN
Pannello di particelle di legno rivestito con nobilitazione melaminica, profilo anteriore in estruso d'alluminio verniciato e copertura superiore in ecopelle.

FRONTALE VETRO E RIPIANI VETRO
Estruso d'alluminio o verniciato. Cristallo sp. mm 4 temperato.

FRONTALE FINE GRAIN
Pannello di particelle di legno rivestito con lastra coestrusa ABS-PMMA incisa a cilindro, verniciato in finitura specifica Molteni. Profilo perimetrale in estruso d'alluminio verniciato.

ASTA APPENDIABITI / PROFILO DI CHIUSURA LATERALE / BARRA PORTA PANTALONI
Estruso d'alluminio o verniciato.

STAFFA FISSAGGIO / ASTA PORTA CRAVATTE
Lamiera metallica tagliata al laser e verniciata.

COVER ECOSKIN
Lamiera metallica piegata e rivestita in ecopelle.

SPECCHIO VANITY
Estruso d'alluminio verniciato con cristallo acidato e argentato sp. mm 4 con pellicola protettiva antinfortunistica.

ILLUMINAZIONE E PARTI ELETTRICHE
Tutti i componenti sono a norma e certificati come indicato sulle singole parti.

**SCHEDA
INFORMATIVA
PRODOTTO**

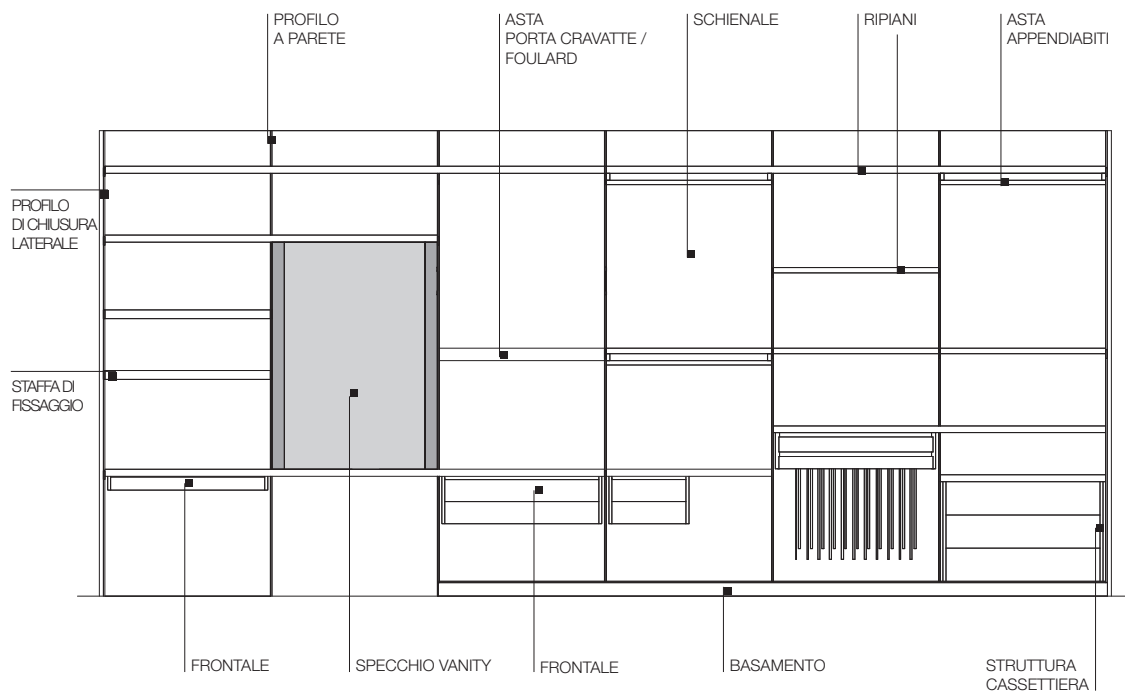
REGISTERED
DESIGN

IX.2018

**MASTER
DRESSING**—
VINCENT
VAN DUYSSEN
2017

Molteni & C

3
19



**SCHEDA
INFORMATIVA
PRODOTTO**

REGISTERED
DESIGN

IX.2018

INFORMAZIONI GENERALI

Vincent Van Duysen progetta Master Dressing un sistema di cabine armadio che completa l'articolata offerta nell'ambito dei sistemi per la zona notte proposti da Molteni&C. Master Dressing si integra perfettamente agli armadi Gliss Master grazie all'impiego di finiture estetiche e di attrezzature interne coordinate, permettendo così di progettare cabine armadio funzionali e di grande impatto. Caratteristica costruttiva distintiva: un nuovo sistema a cremagliera, a cui vengono agganciati schienali in nobilitato, laccato, fine grain e vetro in diverse finiture. Il sistema è dotato di staffe reggi mensola di nuovo disegno che permettono di alloggiare ripiani in Ecopelle e vetro illuminati, spessore 30 mm, o ripiani in legno, spessore 40 mm. Cassettiere dal nuovo disegno, nuovi accessori porta cravatte e porta foulards.

Molteni si adopera, mediante scrupolosi controlli, a conservare le caratteristiche originali dei legni impiegati: omogeneità di superficie, calore e colore. Va comunque notato che utilizzando materia prima naturale, non sempre queste caratteristiche possono essere garantite per ogni parte del mobile. Per questo le varie parti possono presentare venature o sfumature di colore non perfettamente omogenee. Tali differenze non sono da considerarsi un difetto, bensì l'attestazione che il materiale impiegato è sicuramente legno. Tutti i pannelli di particelle di legno o di fibra a media densità sono conformi alla norma EN 120 - Classe E1. Tutte le parti in legno (massello o tranciato) sono verniciate in finitura opaca trasparente, poliuretanica o acrilica. Tutti i pannelli laccato opaco sono realizzati con vernici pigmentate poliuretaniche. Nella produzione dei pannelli vengono utilizzati bordi in legno, poliesterati e melaminici. I prodotti utilizzati per la verniciatura non contengono Formaldeide e la loro composizione è tale per cui essi non sono classificati come tossici. Inoltre tali prodotti sono esenti dai metalli pesanti menzionati nella specifica europea EN 71, parte 3, 1988. L'azienda si riserva il diritto di apportare modifiche ai modelli.

USO E MANUTENZIONE

Il prodotto è destinato per l'utilizzo all'interno delle abitazioni. Il montaggio a muro deve essere eseguito previa verifica da parte dell'acquirente della resistenza dei materiali che compongono la parete. La stabilità e la portata degli elementi fissati a muro sono garantiti solo da un corretto montaggio e dal rispetto delle indicazioni della casa costruttrice. Il fissaggio a muro deve essere eseguito a regola d'arte su pareti in muratura (muro pieno o forato). Molteni&C non è responsabile per l'eventuale fissaggio non conforme a quanto sopra descritto. I ripiani hanno una portata max di Kg. 25 al mtl uniformemente distribuiti. Non salire, non sedersi e non appendersi ai ripiani. Le guide metalliche a scomparsa dei cassetti sono dotate di richiamo automatico di chiusura e di fermo di sicurezza che evita la caduta. Le guide a chiusura controllata evitano che il cassetto urti contro la struttura grazie ad un sistema di ammortizzazione. Le guide non necessitano di manutenzione. La portata dei cassetti è di Kg. 25. Non salire sui cassetti e non appendersi. Le parti laccate possono lasciare sul pannello del colore; ciò non è un difetto e si esaurisce una volta eliminata la polvere di vernice depositatasi sulla superficie durante l'essiccazione nel processo di verniciatura. Evitare ogni genere di urto contro le parti in cristallo. Evitare di intervenire per manutenzioni sui componenti del prodotto e per ogni evenienza contattare il rivenditore. Evitare che i piani rimangano a contatto con l'acqua o con altri liquidi, anche per brevi periodi. I bordi non devono essere posti in prossimità di fonti di calore superiori ai 45° C. Eventuale presenza di odori particolari emessi dal prodotto appena tolto dall'imballo non costituisce fonte di pericolo e scompare con l'esposizione in ambiente arieggiato.

MANUTENZIONE PARTI LACCATO OPACO, NOBILITATO, ESSENZA, FINE GRAIN E VETRO

Per la manutenzione ordinaria utilizzare un panno morbido e asciutto per rimuovere la polvere. Per lo sporco grasso-unto (impronte) si consiglia di trattare le superfici utilizzando alcool diluito con acqua e asciugando subito con panno morbido. Per il vetro è possibile avvalersi dei prodotti specifici normalmente in commercio. Sono da evitare prodotti contenenti acetone, cloro e solventi, prodotti abrasivi, cere per mobili e panni con fibre rigide (lini e sintetici) che potrebbero rovinare e/o graffiare le superfici. Tutte queste operazioni devono essere effettuate con molta attenzione e senza esercitare forti pressioni. L'esposizione alla luce diretta del sole può alterare il colore del legno o della laccatura.

MANUTENZIONE PARTI METALLICHE

Per preservare immutate nel tempo le caratteristiche estetiche di queste finiture e prevenire i processi di ossidazione occorre attuare una manutenzione puntuale, metodica e meticolosa. Per la manutenzione ordinaria utilizzare un panno morbido e asciutto per rimuovere la polvere. Per lo sporco grasso-unto (impronte) si consiglia di trattare le superfici con normali detergenti liquidi per la pulizia dei vetri. Sono da evitare prodotti contenenti solventi e/o alcool e panni con fibre rigide (lini e sintetici) che potrebbero rovinare e/o graffiare le superfici.

MANUTENZIONE ECO SKIN

Utilizzare un panno morbido inumidito, preferibilmente in microfibra, per eliminare la polvere e successivamente asciugare con panno morbido. Per le macchie più ostinate usare del sapone di marsiglia su un panno morbido inumidito. Quindi risciacquare e asciugare il tutto. Non utilizzare prodotti aggressivi a base di candeggina o solventi perché potrebbero danneggiare irreparabilmente l'ecopelle. Non porre in prossimità di fonti di calore superiori ai 30°.

SMALTIMENTO

Una volta dismesso, il prodotto od i suoi componenti non vanno dispersi nell'ambiente ma conferiti ai sistemi pubblici di smaltimento.

MASTER DRESSING — VINCENT VAN DUYSSEN 2017

5—
19

WALL PROFILE

Extruded anodised aluminium.

BACK PANEL, DRAWER UNIT AND TRAY FRONTS, DRAWER SIDES AND BOTTOM (MELAMINE FACED)

Wooden particleboard panel faced with melamine.

BACK PANEL, DRAWER UNIT STRUCTURE, DRAWER AND TRAY FRONTS (LACQUER)

Wooden particleboard panel faced with melamine, painted in the colours of the “Molteni Range”.

BACK PANEL (GLASS VERSIONS)

Wooden particleboard panel faced with melamine, with applied mirror or tempered glass (th. 5 mm), transparent or etched, painted in the colours of the “Molteni Range”.

FINE GRAIN BACK PANEL

Chipboard coated with cylinder etched coextruded sheet of ABS-PMMA, painted in specific Molteni finish.

MELAMINE FACED SHELF/BASE

Wooden particleboard panel faced with melamine. Base with adjustable feet and perimeter profile in extruded aluminium.

LACQUERED SHELF/BASE

Wooden particleboard panel faced with melamine, painted in the colours of the “Molteni Range”. Base with adjustable feet and perimeter profile in extruded aluminium.

WOOD SHELF/BASE

Wooden particleboard panel faced with wood veneer in Oak (*Quercus*) or Eucalyptus (*Eucalyptus globulus*). Base with adjustable feet and perimeter profile in extruded aluminium.

INNER SHELVES IN ECO SKIN

Chipboard panel covered with melamine facing, front profile in painted extruded aluminium and upper covering in eco-leather.

GLASS FRONT PANEL AND GLASS SHELVES

In painted or extruded aluminium. 4-mm-thick tempered glass.

FINE GRAIN FRONT

Chipboard panel covered with cylinder etched coextruded sheet of ABS-PMMA, painted in specific Molteni finish. Perimeter profile in painted extruded aluminium.

CLOTHES ROD / SIDE CLOSING PROFILE / TROUSERS HANGER BAR

In painted or extruded aluminium.

FIXING BRACKET / TIE RACK

Painted laser cut metal sheet.

ECOSKIN COVER

Folded metal sheet covered in eco-leather.

VANITY MIRROR

Painted extruded aluminium with etched silver coloured glass th. mm 4 with protective safety film.

LIGHTING AND ELECTRICAL COMPONENTS

All components are compliant with regulations and certified as shown on the individual parts.

**PRODUCT
INFORMATION
CARD**

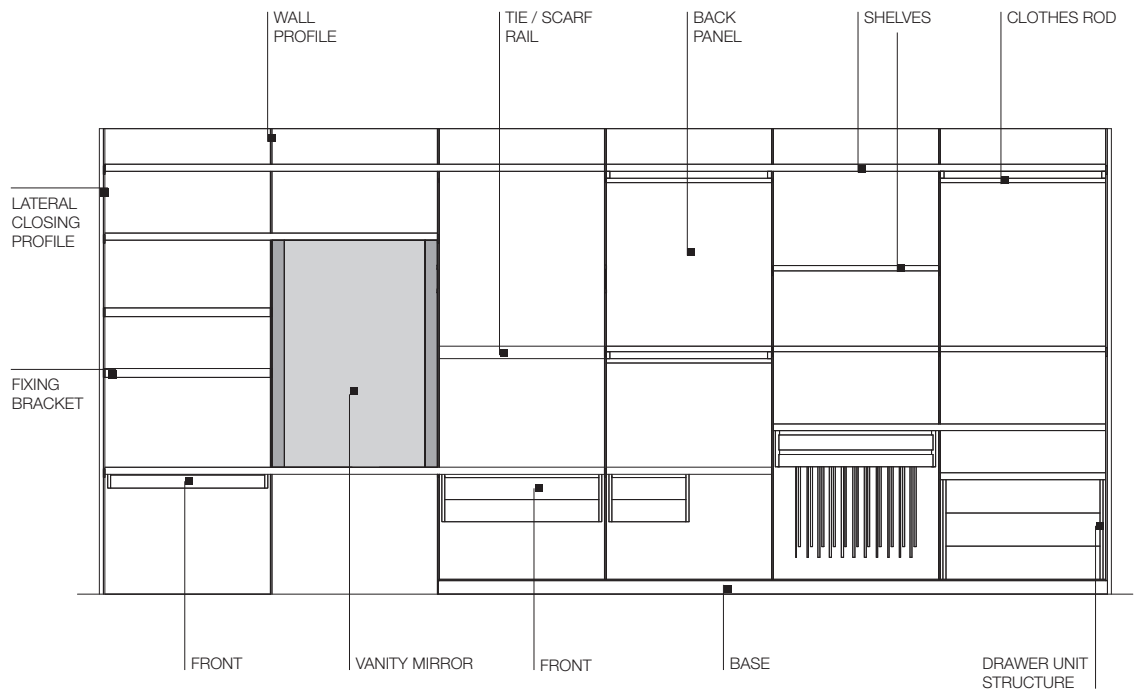
REGISTERED
DESIGN

IX.2018

**MASTER
DRESSING—**
VINCENT
VAN DUYSSEN
2017

Molteni & C

6—
19



**PRODUCT
INFORMATION
CARD**

REGISTERED
DESIGN

IX.2018

GENERAL INFORMATION

Vincent Van Duysen has designed Master Dressing, a walk-in wardrobe system that completes the wide range of nighttime systems offered by Molteni&C. Master Dressing perfectly complements the Gliss Master wardrobes thanks to the use of coordinated internal fittings and aesthetic finishes, thereby providing functional and impactful walk-in closets. A distinctive structural feature is a new rack system to which melamine, lacquered, Fine Grain or glass back panels can be hooked. The system is fitted with newly designed shelf support rods that will take 30 mm thick Eco-leather and illuminated glass shelves, or 40 mm thick wooden shelves. Newly designed sets of drawers, new tie and foulard rack accessories.

Molteni makes every effort, by running scrupulous checks on each item, to keep the original characteristics of the woods employed pristinely intact - homogeneity of surface, warmth and colour. It should be borne in mind, nonetheless, that when natural raw material is used, these characteristics cannot always be guaranteed for every part of a furniture piece. That's why you may find veinings or chromatic shadings in various parts that are not perfectly homogeneous. These characteristics should not be considered a defect, but rather proof that the material used is the genuine article - real wood. All particleboard or medium density fibre panels are made in strict conformity with norm EN 120 - Class E1. All parts in wood (heartwood or veneer) are painted or varnished in an opaque, transparent, polyurethanic or acrylic finish. Used in the production of panels are borders in wood, polyestered and melaminic. All the matt lacquered panels are coated with pigmented polyurethane paints. Products used for painting or varnishing contain no formaldehyde, their composition being such that they have been classified non-toxic. These products are, moreover, free of the heavy metals mentioned in European specification EN71, part 3, 1988.

The company reserves the right to make any changes it deems necessary in models.

USE AND MAINTENANCE

The product is destined for inside homes. Wall mounting must be completed after the buyer has verified the resistance of the construction materials used to make the wall. The stability and load-bearing capacity of wall-mounted units are guaranteed only by correct installation and compliance with instructions from the manufacturer. Wall mounted units must be mounted using state-of-the-art procedures on walls in masonry (solid wall or hollow brick). Molteni&C is not responsible for mounting procedures that do not comply with the instructions above. Shelves have a maximum load bearing capacity of Kg. 25 per linear metre, with load distributed uniformly. Do not climb, do not sit and do not hang on the shelves. Metal vanishing rails mounted on drawers are equipped with automatic closing system and safety stop to prevent drawers from falling. Soft closure rails have a shock absorber system to prevent drawers from hitting against the furniture frame. The rails do not require maintenance. Drawers have a capacity of 25 Kg. Do not climb on drawers and do not hang. Lacquered elements can leave colour on cloth; this is not a defect and it stops happening when the paint dust that deposited on the surface during the drying process has been eliminated. Avoid any type of impact against parts in crystal glass. Avoid doing maintenance on product components. If maintenance is necessary, call the seller. Prevent water and other liquids from standing on the shelves and horizontal surfaces, even for brief periods. Edges must not be set near sources of heat that get hotter than 45°C. The possible presence of particular odours, coming from the product at the moment that the packaging is removed, is not dangerous. Odours will disappear when the room is well ventilated.

MATT LACQUERED, MELAMINE, WOODEN, FINE GRAIN GLASS PARTS MAINTENANCE

For everyday maintenance dust with a soft dry cloth. For greasy, oily marks (fingerprints) we advise cleaning the surface with alcohol diluted in water, drying immediately with a soft cloth. For glass, specific products readily available on the market can be used. Products containing acetone, bleach and solvents should be avoided, as should abrasive products, furniture wax and hard fibre cloths (linen and synthetics) which could ruin and/or scratch surfaces. All these operations should be carried out with great care, avoiding heavy pressure. Exposure to direct sunlight can alter the paint or wood colour.

MAINTENANCE OF METAL PARTS

In order to maintain the aesthetic characteristics of these finishes over time and avoid rust, regular, methodical and meticulous cleaning is necessary. For everyday maintenance, dust with a soft dry cloth. For greasy oily marks (fingerprints) we advise cleaning the surfaces with normal liquid detergents for glass. Products containing solvents and/or alcohol and hard fibre cloths (linen and synthetics) should be avoided, as they could ruin and/or scratch surfaces.

ECO SKIN MAINTENANCE

Use a soft damp cloth, preferably microfibre, to remove dust and then dry with a soft cloth. For more stubborn marks, use Marseille soap and a soft damp cloth. The rinse and dry everything. Do not use aggressive, bleach or solvent based products, as these can cause irreparable damage to the eco-leather. Do not put near heat sources above 30°.

DISPOSAL

Once discarded, neither the product nor its components should be dispersed in the environment, but rather consigned to public disposal systems.

MASTER DRESSING — VINCENT VAN DUYSSEN 2017

8—
19

WANDPROFIL
Eloxiertes Fließpressaluminium.

RÜCKWAND, SCHUBLADENFRONTEN UND ABLAGE, SCHUBLADENSEITEN UND –BODEN (MELAMINBESCHICHTET)
Spanholzplatte mit Melaminbeschichtung.

RÜCKWAND, KORPUS SCHUBLADENEINHEIT, SCHUBLADENFRONTEN UND ABLAGE (LACKIERT)
Spanholzplatte mit Melaminbeschichtung, lackiert in den Farben der "Molteni-Palette".

RÜCKWAND (GLASVERSION)
Spanholzplatte mit Melaminbeschichtung mit appliziertem Spiegel oder Hartglas St. 5 mm, Klarglas oder Mattglas, lackiert in den Farben der "Molteni-Palette".

RÜCKWAND FINE GRAIN
Spanholzplatte, verkleidet mit zylinderförmig eingeschnittener koextrudierter ABS-PMMA-Platte, lackiert in spezieller Ausführung von Molteni.

EINLEGEBODEN/BASIS MELAMINBESCHICHTET
Spanholzplatte mit Melaminbeschichtung. Bodenplatte mit verstellbaren Füßchen und Randprofil aus Fließpressaluminium.

EINLEGEBODEN/BASIS LACKIERT
Spanholzplatte mit Melaminbeschichtung, lackiert in den Farben der "Molteni-Palette". Bodenplatte mit verstellbaren Füßchen und Randprofil aus Fließpressaluminium.

EINLEGEBODEN/BASIS HOLZ
Spanholzplatte mit Furnier aus Eichenholz (Quercus) oder Eukalyptus (Eucalyptus globulus). Bodenplatte mit verstellbaren Füßchen und Randprofil aus Fließpressaluminium.

EINLEGEBODEN ECO SKIN
Spanholzplatte mit Melaminbeschichtung, Frontprofil aus lackiertem fließgepressten Aluminium und obere Abdeckung aus Ecopelle.

FRONTELEMENT AUS GLAS UND GLASBÖDEN
Aus lackiertem oder Fließpressaluminium, Hartglas St. 4 mm.

FRONT FINE GRAIN
Spanholzplatte, verkleidet mit zylinderförmig eingeschnittener, koextrudierter ABS-PMMA-Platte, lackiert in spezieller Ausführung von Molteni. Randprofil aus lackiertem fließgepressten Aluminium.

KLEIDERSTANGE / SEITLICHES ABSCHLUSSPROFIL / HOSENHALTERSTANGE
Aus lackiertem oder Fließpressaluminium.

BEFESTIGUNGSBÜGEL / KRAWATTENHALTERSTANGE
Lasergeschnittenes und lackiertes Metallblech.

ECOSKIN-COVER
Gefaltetes mit Ecopelle bezogenes Metallblech.

VANITY-SPIEGEL
Fließgepresstes, lackiertes Aluminium mit Matt- und Silberglass St. 4 mm mit Schutzfilm zur Unfallverhütung.

BELEUCHTUNG UND ELEKTROTEILE
Alle Komponenten sind genormt und zertifiziert, so wie auf den einzelnen Teilen angegeben.

PRODUKT-
INFORMATIONSKARTE

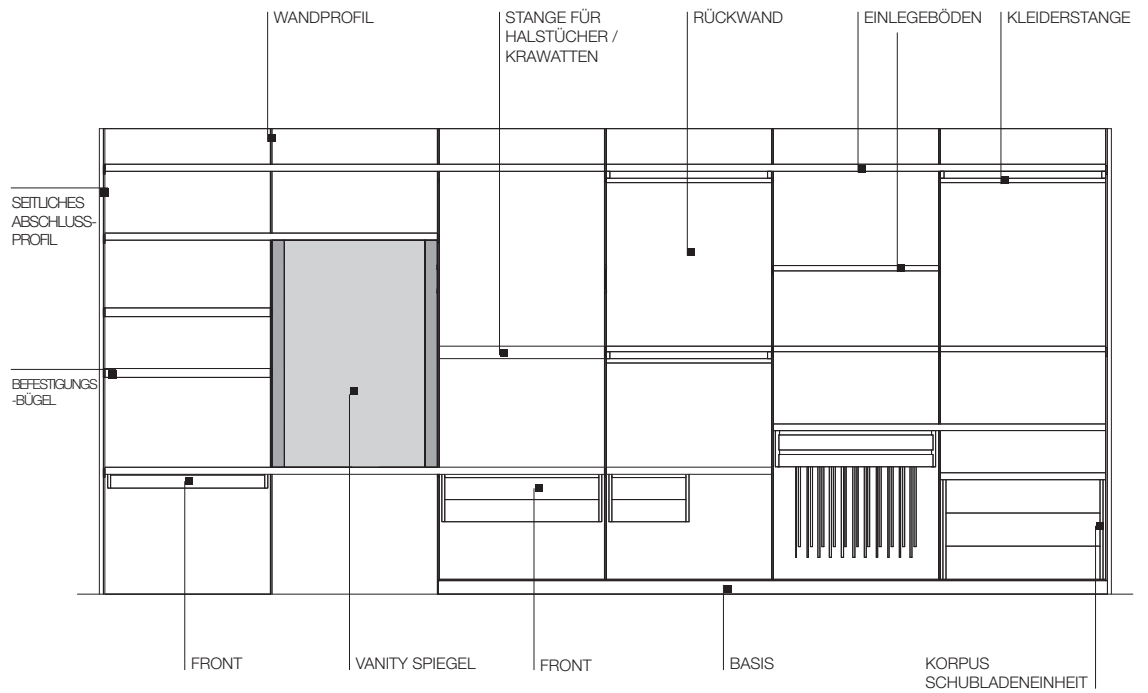
REGISTERED
DESIGN

IX.2018

MASTER
DRESSING—
VINCENT
VAN DUYSSEN
2017

Molteni & C

9
19



PRODUKT-
INFORMATIONSKARTE

REGISTERED
DESIGN

IX.2018

moltenigroup.com

Produktkarte gemäß Gesetzesdekret Nr. 206 „Konsumregelung“ vom 6. September 2005.

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Vincent Van Duysen entwirft Master Dressing, ein System begehbarer Kleiderschränke, das das umfassende Angebot im Bereich der Schrankprogramme für den Schlafbereich von Molteni&C ergänzt. Master Dressing integriert sich perfekt in die Schranksysteme Gliss Master dank des Einsatzes ästhetischer Finishes und koordinierter Innenausstattungen, so dass funktionelle und gestalterisch besonders ansprechende begehbare Kleiderschränke konzipiert werden können. Besonderes Konstruktionsmerkmal: Ein neues Zahnstangensystem, an das melaminbeschichtete und lackierte Rückwände, Rückwände in Fine Grain und Glas in verschiedenen Finishes eingehängt werden. Das mit neuartigen Bügeln zum Abstützen der Ablagen ausgestattete System ermöglicht den Einsatz von beleuchteten Böden aus Ecopelle und Glas in Stärke 30 mm bzw. von Böden aus Holz in Stärke 40 mm, sowie den Einsatz von neuartigen Schubladeneinheiten, Haltern für Krawatten und Halstücher.

Molteni bemüht sich mittels sorgfältiger Kontrollen um die Bewahrung der ursprünglichen Eigenschaften der eingesetzten Hölzer: gleichförmige Oberfläche, Wärme und Farbton. Es ist jedoch zu berücksichtigen, daß diese Eigenschaften beim Einsatz natürlicher Rohstoffe nicht immer für jedes Möbelteil garantiert werden können. Aus diesem Grund können die verschiedenen Teile zuweilen Maserungen oder Farbnuancen aufweisen, die nicht völlig übereinstimmen. Diese Unterschiede stellen keine Mängel dar, sondern beweisen, daß es sich bei dem eingesetzten Material effektiv um Holz handelt. Sämtliche Paneele aus Spanholz oder in Medium-Density-Faser entsprechen der Norm EN 120 – Klasse E1. Sämtliche Holzteile (massiv oder furniert) sind matt, transparent, mit Polyurethan- oder Akryllack fertig lackiert. Alle mattlackierten Paneele sind mit Polyurethanpigment-Lacken hergestellt. Bei der Herstellung der Paneele werden Kanten aus Holz, Polyesther und Melamin eingesetzt. Die zur Lackierung eingesetzten Mittel enthalten kein Formaldehyd und aufgrund ihrer Zusammensetzung werden sie als nicht toxisch eingestuft. Diese Mittel enthalten zudem keine der Schwermetalle, die in der europäischen Spezifikation EN71, Teil 3, 1988 angegeben sind. Das Unternehmen behält sich das Recht vor, Änderungen an den Modellen vorzunehmen.

VERWENDUNG UND PFLEGE

Das Produkt ist zur Verwendung in geschlossenen Wohnräumen vorgesehen; Die Wandmontage ist erst nach Prüfung der Widerstandsfähigkeit des Wandmaterials durch den Käufer durchzuführen. Die Stabilität und die Tragkraft der wandfixierten Elemente werden nur bei korrekter Montage und durch Einhaltung der Angaben durch den Hersteller gewährleistet. Die Wandbefestigung ist fachgerecht an Mauerwänden (mit Voll- oder Lochziegeln) durchzuführen. Molteni&C haftet nicht für eine nicht entsprechend vorstehender Beschreibung durchgeführte Befestigung. Die Einlegeböden haben eine maximale Tragkraft von 25 kg pro Laufmeter bei gleichmäßiger Verteilung. Geh nicht hoch, setz dich nicht hin und bleib nicht in den Regalen hängen. Die Verschwindungsführungen aus Metall der Schubladen sind mit einem automatischen Rückholmechanismus und einem Ausziehstopp ausgestattet, der das Herausfallen verhindert; Die Führungen mit Rückholmechanismus verhindern, dass die Schublade gegen den Korpus schlägt dank eines Dämpfungsmechanismus. Die Führungen erfordern keinerlei Instandhaltung. Die Tragkraft der Schubladen beläuft sich auf 25 kg. Klettern Sie nicht auf die Schubladen und hängen Sie nicht. Die lackierten Teile können Farbe auf Staubtüchern hinterlassen; diese Erscheinung stellt keinen Mangel dar und verschwindet, sobald das während der Trocknung beim Lackiervorgang auf der Oberfläche abgelagerte Lackpulver entfernt wurde. Jede Art von Stößen gegen die Glasteile ist zu vermeiden. Es ist zu vermeiden, Produktkomponenten selbstständig instand zu setzen; bei Bedarf ist der Händler zu kontaktieren. Die Böden sollten nicht in Berührung mit Wasser oder anderen Flüssigkeiten bleiben, auch nicht für kurze Zeiträume. Die Kanten dürfen nicht Wärmequellen über 45 Grad Celsius ausgesetzt werden. Nach dem Auspacken des Produkts eventuell auftretende Gerüche stellen keine Gefahrenquelle dar und verschwinden nach dem Aufstellen in belüfteten Räumen.

PFLEGE VON TEILEN IN MATT LACKIERT, MELAMINBESCHICHTET, HÖLZER FINE GRAIN UND GLAS

Zur ordentlichen Pflege ein weiches und trockenes Tuch verwenden, um den Staub zu entfernen. Bei fettig/schmierigem Schmutz (Fingerabdrücke) sollten die Oberflächen mit durch Wasser verdünnten Alkohol behandelt und sofort darauf mit einem weichen Tuch abgetrocknet werden. Für die Glasteile können gewöhnliche im Handel befindliche Glasreiniger verwendet werden. Produkte, die Aceton, Chlor und Lösungsmittel enthalten, Scheuermittel, Möbelwachs und Tücher mit steifen Fasern (Leinen und Kunstfaser) sind zu vermeiden, da sie die Oberflächen beschädigen bzw. verkratzen können. Sämtliche Reinigungsvorgänge sind mit äußerster Sorgfalt durchzuführen und ohne zu starken Druck auszuüben. Die direkte Sonneneinstrahlung kann die Farbe der Lackierung oder Hölzer verändern.

PFLEGE VON METALLTEILEN

Damit die äußeren Eigenschaften dieser Finishes im Laufe der Zeit unverändert bleiben, und um Oxidierungsprozessen vorzubeugen, ist eine regelmäßige, methodische und sorgfältige Reinigung erforderlich. Für die ordentliche Pflege ein weiches und trockenes Tuch verwenden, um den Staub zu entfernen. Bei fettig/schmierigem Schmutz (Fingerabdrücke) sollten die Oberflächen mit normalen flüssigen Glasreinigern behandelt werden. Zu vermeiden sind Produkte, die Lösungsmittel bzw. Alkohol enthalten und Tücher mit steifen Fasern (Leinen und Kunstfaser), die die Oberflächen beschädigen oder verkratzen können.

PFLEGE ECO SKIN

Ein befeuchtetes weiches Tuch verwenden, vorzugsweise aus Mikrofaser, um den Staub zu entfernen und daraufhin mit einem weichen Tuch abtrocknen. Bei resistenteren Flecken Kernseife auf einem befeuchteten weichen Tuch verwenden. Daraufhin abspülen und trocknen. Keine aggressiven Produkte wie Bleich- oder Lösungsmittel verwenden, da das Kunstleder dadurch irreparabel beschädigt werden könnte. Nicht in der Nähe von Wärmequellen über 30° aufstellen.

ENTSORGUNG

Nach der Aussonderung ist das Produkt und seine Bestandteile nicht selbständig im Freien zu entsorgen, sondern der städtischen Müllabfuhr zu übergeben.

MASTER DRESSING — VINCENT VAN DUYSSEN 2017

11 —
19

PROFIL AU MUR
Aluminium anodisé extrudé.

PANNEAU DE FOND, FAÇADES BLOC TIROIRS ET PLATEAU, CÔTÉS ET FOND TIROIR (MÉLAMINÉ)
Panneau de particules de bois mélaminé.

PANNEAU DE FOND, STRUCTURE BLOC TIROIRS, FAÇADES TIROIRS ET PLATEAU (LAQUÉ)
Panneau de particules de bois mélaminé peint dans les couleurs de la "Gamme Molteni".

PANNEAU DE FOND (VERSION VERRE)
Panneau de particules de bois mélaminé, avec application de miroir ou verre trempé ép. 5 mm, transparent ou traité à l'acide, peint dans les couleurs de la "Gamme Molteni".

PANNEAU DE FOND FINE GRAIN
Panneau de particules de bois revêtu de feuille coextrudée ABS-PMMA incisée sur cylindre, peint en finition spécifique Molteni.

ETAGÈRE/BASE MÉLAMINÉE
Panneau de particules de bois mélaminé. Base avec pieds réglables et profil périmétral en aluminium extrudé.

ETAGÈRE/BASE LAQUÉE
Panneau de particules de bois mélaminé, peint dans les couleurs de la "Gamme Molteni". Base avec pieds réglables et profil périmétral en aluminium extrudé.

ETAGÈRE/BASE ESSENCE
Panneau de particules de bois revêtu de bois tranché de Chêne (Quercus) ou Eucalyptus (Eucalyptus globulus). Base avec pieds réglables et profil périmétral en aluminium extrudé.

ETAGERES INTERIEURES ECO SKIN
Panneau de particules de bois revêtu avec décor mélaminé, profil antérieur en aluminium extrudé peint et couverture supérieure en cuir écologique.

FAÇADE VERRE ET ÉTAGÈRES EN VERRE
En aluminium extrudé ou peint. Verre trempé ép. 4 mm.

FAÇADE FINE GRAIN
Panneau de particules de bois revêtu de feuille coextrudée ABS-PMMA incisée sur cylindre, peint en finition spécifique Molteni. Profil périmétral en aluminium extrudé peint.

TRINGLE PORTE-VÊTEMENTS / PROFILÉ DE FERMETURE LATÉRALE / BARRE PORTE-PANTALON
En aluminium extrudé ou peint.

ÉTRIER DE FIXATION / BARRE PORTE-CRAVATE
Tôle métallique découpée au laser et peinte.

COVER ECOSKIN
Tôle métallique pliée et revêtue en cuir écologique.

MIROIR VANITY
Aluminium extrudé peint avec verre acidé et argenté ép. mm 4 avec film de protection contre les accidents.

ÉCLAIRAGE ET PARTIES ÉLECTRIQUES
Tous les composants sont conformes et certifiés comme indiqué sur les différentes pièces.

FICHE
D'INFORMATION
PRODUIT

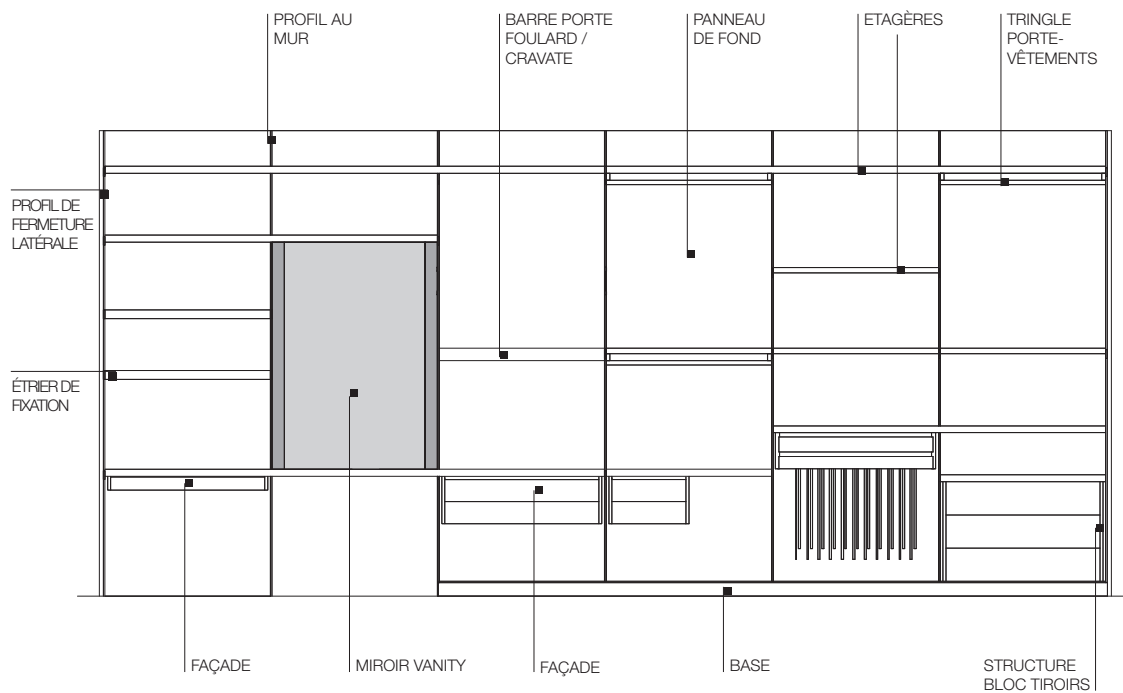
REGISTERED
DESIGN

IX.2018

**MASTER
DRESSING**—
VINCENT
VAN DUYSSEN
2017

Molteni & C

12—
19



**FICHE
D'INFORMATION
PRODUIT**

REGISTERED
DESIGN

IX.2018

GÉNÉRALITÉS

Vincent Van Duysen dessine Master Dressing un système de cabines armoire qui complète les nombreuses solutions proposées par Molteni&C pour la zone nuit. Master Dressing s'intègre parfaitement aux armoires Gliss Master grâce aux finitions esthétiques et aux équipements intérieurs coordonnés permettant ainsi de concevoir des cabines dressing fonctionnelles de grand impact. Le détail de conception caractéristique est un nouveau système à rack sur lequel s'accrochent les panneaux de fond en mélaminé, laqué, Fine Grain et verre en différentes finitions. Le système est doté d'étriers de support d'un design nouveau permettant d'insérer des étagères en Cuir écologique et verre dotées d'éclairage, épaisseur 30 mm, ou étagères en essence, épaisseur 40 mm. Commodes et accessoires porte cravates et porte foulards également de nouvelle conception. Molteni met tout en oeuvre, au travers de contrôles méticuleux, pour conserver les caractéristiques originales des bois utilisés: homogénéité des surfaces, chaleur et couleur. La matière première utilisée étant naturelle, il faut préciser que ces caractéristiques ne peuvent pas être garanties pour toutes les parties du meuble. C'est pourquoi, les différentes parties peuvent présenter des veines ou des nuances non parfaitement homogènes. Ces différences ne doivent pas être considérées comme un défaut mais attestent que le matériau utilisé est bien du bois. Tous les panneaux de particules de bois ou de fibre à densité moyenne sont conformes à la norme EN 120 - Classe E1. Toutes les parties en bois (massif ou tranché) sont vernies finition mate transparente, polyuréthane ou acrylique. Les chants des panneaux sont en bois, traités au polyester et mélaminés. Tous les panneaux laqués mats sont en finition polyuréthane pigmenté. Peintures et vernis ne contiennent pas de formaldéhyde et sont classés non toxiques de par leur composition. En outre ces produits sont exempts de métaux lourds mentionnés dans la note détaillée européenne EN71, partie 3, 1988. L'entreprise se réserve le droit de modifier les modèles.

UTILISATION ET ENTRETIEN

Le produit est destiné aux intérieurs des habitations. Le montage au mur doit être effectué après vérification par l'acquéreur de la résistance des matériaux qui composent la paroi. La stabilité et la charge des éléments fixés au mur ne sont garanties que si le montage est réalisé correctement en respectant les indications du fabricant. La fixation au mur doit être effectuée dans les règles de l'art sur des parois en maçonnerie (mur plein ou en briques). Molteni&C ne sera pas tenu responsable pour d'éventuelles fixations non conformes à ce qui est décrit ci-dessus. Les étagères ont une charge maximale de 25 Kg par ml uniformément distribués. Ne montez pas, ne vous asseyez pas et ne vous suspendez pas aux étagères. Les glissières métalliques des tiroirs sont dotées de rappel automatique de fermeture et d'arrêt de sécurité qui en évite la chute. Les glissières à fermeture contrôlée évitent que le tiroir heurte la structure grâce à un système d'amortisseur. Les glissières ne nécessitent d'aucun entretien. La charge des tiroirs est de 25 Kg. Ne pas monter sur les tiroirs ni se suspendre. Les parties laquées peuvent parfois laisser de la couleur sur les chiffons ; cela n'est pas considéré comme un défaut et termine une fois éliminée la poudre de peinture déposée durant le séchage de la laque. Eviter toutes sortes de chocs sur les parties en verre. Eviter d'intervenir sur les composants du produit et contacter le revendeur pour tout entretien. Eviter que les surfaces restent en contact avec de l'eau ou d'autres liquides, même pour de brefs moments. Les chants ne doivent pas être exposés à proximité de sources de chaleur supérieures à 45° C. D'éventuelles odeurs émises par le meuble à peine déballé ne sont pas dangereuses et disparaissent après aération du produit.

ENTRETIEN PARTIES LAQUÉ MAT, MÉLAMINÉ, ESSENCE, FINE GRAIN ET VERRE

Pour l'entretien ordinaire utiliser un chiffon doux et sec pour dépoussiérer. Pour les traces grasses (empreintes) il est conseillé de nettoyer les surfaces avec de l'alcool dilué dans l'eau et d'essuyer immédiatement après avec un chiffon doux. Pour le verre utiliser les produits spécifiques vendus dans le commerce. Eviter les produits contenant acétone, chlore et solvants, produits abrasifs, cires pour meubles et chiffons à fibres rigides (lins et synthétiques) qui pourraient endommager et/ou rayer les surfaces. Toutes ces opérations doivent être effectuées avec grand soin et sans exercer de trop fortes pressions. L'exposition directe à la lumière naturelle peut altérer la couleur du bois ou des laques.

ENTRETIEN PARTIES MÉTALLIQUES

Pour sauvegarder les caractéristiques esthétiques de ces finitions et prévenir les processus d'oxydation il faut effectuer un entretien ponctuel, méthodique et méticuleux. Pour l'entretien ordinaire utiliser un chiffon doux et sec pour dépoussiérer. Pour les traces grasses (empreintes) il est conseillé de traiter les surfaces avec des produits courants pour le nettoyage des vitres. Eviter les produits contenant solvants et/ou alcool et chiffons à fibres rigides (lins et synthétiques) qui pourraient endommager et/ou rayer les surfaces.

ENTRETIEN ECO SKIN

Utiliser un chiffon doux humidifié, de préférence en microfibre, pour éliminer la poussière puis essuyer avec un chiffon doux. Pour les taches rebelles utiliser du savon de Marseille sur un chiffon doux humidifié. Puis rincer et sécher l'ensemble. Ne pas utiliser de produits agressifs à base d'eau de Javel ou de solvants qui pourraient endommager le cuir écologique de façon irréparable. Ne pas exposer près de sources de chaleur supérieures à 30°.

ECOULEMENT

Une fois disloqué, le produit ou ses composants ne doivent pas être dispersés dans la nature mais confiés aux décharges publiques.

MASTER DRESSING — VINCENT VAN DUYSEN 2017

14 —
19

PROFIEL AAN DE WAND
Geëxtrudeerd geanodiseerd aluminium.

ACHTERWAND, FRONTEN VAN PLATEAU EN LADEKAST, RANDEN EN BODEM VAN LADE (MET LAMINAAT)
Houtvezelplaat bekleed met laminaat.

ACHTERWAND, STRUCTUUR VAN LADEKAST, FRONTEN VAN PLATEAU EN LADEKAST (GELAKT)
Houtvezelplaat bekleed met laminaat gelakt in de kleuren van het Moltenigamma.

ACHTERWAND (VERSIE VAN GLAS)
Houtvezelplaat bekleed met laminaat waarop een spiegel ofwel gehard kristalglas is aangebracht met een dikte van 5mm, transparant of geëts, gelakt in de kleuren van het Moltenigamma.

ACHTERWAND FINE GRAIN
Houtvezelplaat bekleed met een plaat samen geëxtrudeerd ABS-PMMA, cilinder-incisie, gelakt in specifieke Molteni afwerking.

KASTPLANK/BASIS MET LAMINAAT
Houtvezelplaat bekleed met laminaat. Basis met afstelbare poten en omtrekprofiel in geëxtrudeerd aluminium.

KASTPLANK/BASIS GELAKT
Houtvezelplaat bekleed met laminaat gelakt in de kleuren van het Moltenigamma. Basis met afstelbare poten en omtrekprofiel in geëxtrudeerd aluminium.

KASTPLANK/BASIS HOUT
Houtvezelplaat bekleed met houtfineer van Eiken (Quercus) of Eucalyptus (Eucalyptus globulus). Basis met afstelbare poten en omtrekprofiel in geëxtrudeerd aluminium.

INTERNE KASTPLANKEN ECO SKIN
Houtvezelpaneel bekleed met laminaat met profiel aan de voorkant van geëxtrudeerd gelakt aluminium en aan de bovenkant bedekt met ecoleer.

FRONT VAN GLAS EN KASTPLANKEN VAN GLAS
Van geëxtrudeerd of gelakt aluminium. Gehard glas dikte 4 mm.

FRONT FINE GRAIN
Houtvezelplaat bekleed met een plaat samen geëxtrudeerd ABS-PMMA, cilinder-incisie, gelakt in specifieke Molteni afwerking. Omtrekprofiel van geëxtrudeerd gelakt aluminium.

KLEDINGSTANG / PROFIEL SLUITING ZIJKANT / PANTALONDRAGERSTANG
Van geëxtrudeerd of gelakt aluminium.

BEVESTIGINGSBEUGEL / DASDRAGERSTANG
Lasergesneden en gelakte metaalplaat.

COVER ECOSKIN
Gebogen, met ecoleer beklede metaalplaat.

SPIEGEL VANITY
Geëxtrudeerd gelakt aluminium met geëts verzilverd kristalglas dikte 4 mm, met beschermende veiligheidsfolie.

VERLICHTING EN ELEKTRISCHE DELEN
Alle onderdelen zijn conform aan de norm en gecertificeerd zoals aangegeven op de afzonderlijke onderdelen.

PRODUCT-
INFORMATIEKAART

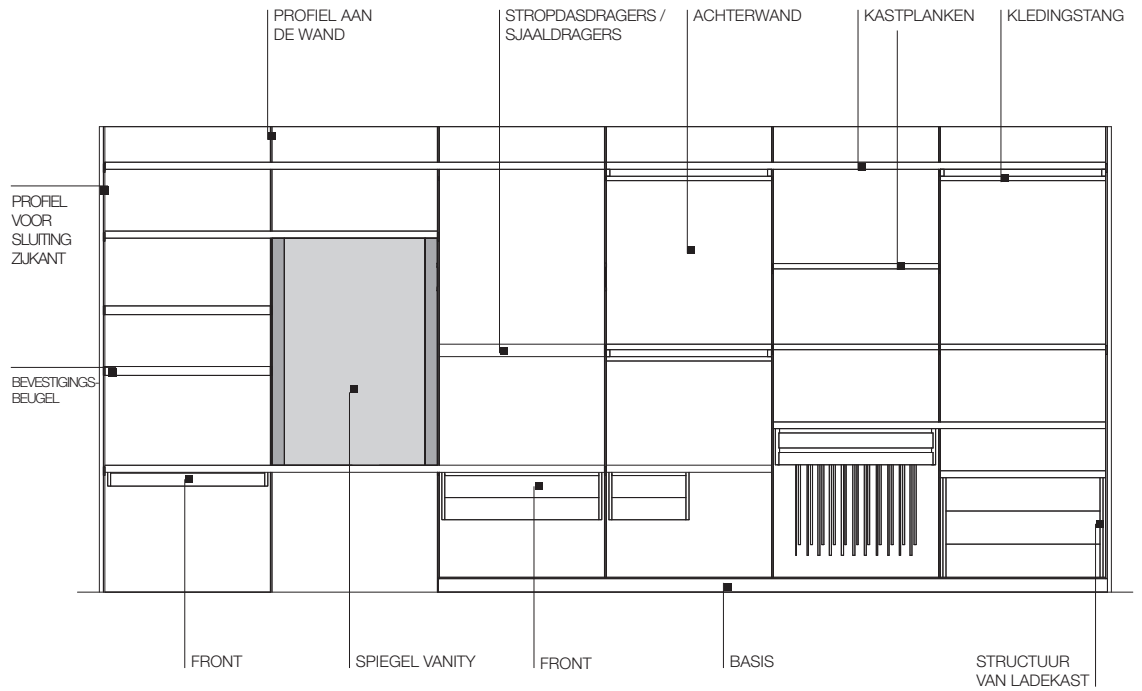
REGISTERED
DESIGN

IX.2018

MASTER
DRESSING—
VINCENT
VAN DUYSSEN
2017

Molteni & C

15—
19



PRODUCT-
INFORMATIEKAART

REGISTERED
DESIGN

IX.2018

moltenigroup.com

Productinformatiekaart conform de Richtlijn nr. 206 'Consumentencode' van 6 september 2005.

ALGEMENE INFORMATIE

Vincent Van Duysen ontwerpt Master Dressing, een systeem van walk-in kasten dat het uitgebreide aanbod op het gebied van slaapkamersystemen van Molteni&C completeert. Master Dressing past zich perfect aan de kasten van Gliss Master aan dankzij het gebruik van fraaie afwerkingen en gecoördineerde interne uitrustingen, waardoor het mogelijk is om functionele en indrukwekkende kasten samen te stellen. Het onderscheidende kenmerk van de constructie is het nieuwe tandheugelsysteem waaraan de achterwanden met laminaat, gelakt, fine grain en glas in verschillende afwerkingen, worden gehaakt. Het systeem is voorzien van nieuw ontworpen planksteunen waarop verlichte kastplanken in Ecoleer en glas geplaatst kunnen worden, dikte 30 mm, of kastplanken van hout, dikte 40 mm. Ladekasten met een nieuw ontwerp, nieuwe accessoires als stropdasdragers en sjaaldragers.

Molteni spant zich in, door middel van nauwkeurige controles, om de originele eigenschappen van de gebruikte houtsoorten te behouden: gelijkmatigheid van het oppervlak, warmte en kleur. Men dient hoe dan ook op te merken dat het gebruik van natuurlijke grondstoffen met zich meebrengt dat deze eigenschappen niet altijd gegarandeerd kunnen worden voor elk deel van het meubelstuk. Daarom kunnen in sommige gevallen de verschillende delen nerven of kleurnuances vertonen die niet perfect gelijkmatig zijn. Zulke verschillen dient men niet als een gebrek te beschouwen, maar als een garantie dat het gebruikte materiaal hout is. Alle houtvezelplaten of MDF platen zijn conform aan de norm EN 120 - Klasse E1. Alle delen van hout (massief hout of fineer) zijn gelakt met een doorzichtige en matte acrylische of polyurethaanlak. Alle mat gelakte panelen hebben een afwerking met polyurethaanpigmenten. Bij de productie van de platen worden randen van hout, polyester en melamine gebruikt. De producten gebruikt voor het lakken bevatten geen Formaldehyde en hun samenstelling is zodanig dat zij niet toxisch zijn. Bovendien zijn deze producten vrij van de zware metalen die vermeld staan in de Europese norm EN71, deel 3, 1988.

Het bedrijf behoudt zich voor wijzigingen aan te brengen aan de modellen.

GEBRUIK EN ONDERHOUD

Het product is gemaakt voor het gebruik binnenshuis; de bevestiging aan de muur mag alleen gebeuren na voorafgaande controle door de koper van de stevigheid van de wand en de materialen waar deze uit bestaat. De stabiliteit en de draagkracht van de elementen die aan de muur zijn bevestigd zijn uitsluitend gegarandeerd door een juiste montage en door de naleving van de richtlijnen van de constructeur. De muurbevestiging moet volgens de regelen der kunst worden uitgevoerd op gemetselde wanden (muur van dichte of geperforeerde steen). Molteni&C kan niet aansprakelijk worden gesteld bij een eventuele niet aan bovenstaande aanwijzingen conforme montage. De kastplanken hebben een maximaal draagvermogen van 25 Kg per meter, gelijkmatig verdeeld. Ga niet naar boven, ga niet zitten en hang niet op de planken. De onzichtbare metalen rails van de laden zijn voorzien van een automatisch sluitingsmechanisme en een veiligheidsmechanisme dat vallen voorkomt; de rails met gecontroleerde sluiting voorkomen dat de lade tegen de structuur stoot dankzij een schokdempsysteem. De rails hebben geen onderhoud nodig. Het maximum draagvermogen van de laden kg. 25. Ga niet op de laden staan en ga niet hangen. De gelakte delen kunnen kleur afgeven op een doek; dit is geen defect en het houdt op nadat het verfpoeeder, afgezet op de oppervlakken tijdens de droging in het lakproces, is verwijderd. Vermijd iedere soort botsing tegen de kristallen delen. Vermijd onderhoudsinterventies op de onderdelen van het product, en neem indien nodig contact op met de verkoper. Voorkom dat de planken in contact met water of andere vloeistoffen blijven, ook voor korte periodes. De randen mogen niet in de buurt van warmtebronnen warmer dan 45°C staan. Een eventuele bijzondere geur van het product net nadat het uit de verpakking is gehaald is ongevaarlijk en verdwijnt met de blootstelling van het product in een geluchte omgeving.

ONDERHOUD DELEN IN MAT GELAKT, LAMINAAT, HOUT, FINE GRAIN EN GLAS

Gebruik een zachte en droge doek voor het afnemen van stof bij het dagelijkse onderhoud. Voor vettige vlekken (vingerafdrukken) wordt aangeraden om de oppervlakken te behandelen met water verdund met spiritus, direct daarna moeten de delen met een zachte doek worden gedroogd. Voor glas kunnen normaal in de handel verkrijgbare producten worden gebruikt. Producten met aceton, chloor en oplosmiddelen, schurende producten, meubelwas en doekjes met harde vezels (linnen en synthetisch) die de oppervlakken zouden kunnen krassen en/of beschadigen, moeten vermeden worden. Al deze handelingen moeten worden uitgevoerd met de grootst mogelijke zorg zonder veel druk uit te oefenen. De blootstelling aan direct zonlicht kan de kleuren van de hout of lak veranderen.

ONDERHOUD METALEN DELEN

Om de esthetische kenmerken van deze afwerkingen te behouden en oxydatie te voorkomen, dient en er zorgvuldig, methodisch en nauwgezet onderhoud uitgevoerd te worden. Gebruik een zachte en droge doek voor het afnemen van stof bij het dagelijkse onderhoud. Voor vettige vlekken (vingerafdrukken) wordt aangeraden om de oppervlakken te behandelen met normale vloeibare schoonmaakmiddelen voor het reinigen van glas. Producten met en oplosmiddelen en/of alcohol en doekjes met harde vezels (linnen en synthetisch) die de oppervlakken zouden kunnen krassen en/of beschadigen, moeten vermeden worden.

ONDERHOUD ECO SKIN

Gebruik een vochtige zachte doek, liefst van microfiber, voor het verwijderen van stof, vervolgens drogen met een zachte doek. Voor hardnekkige vlekken groene zeep gebruiken op een zachte vochtige doek. Vervolgens spoelen en alles laten drogen. Gebruik geen agressieve producten op basis van bleekwater of oplosmiddelen want deze kunnen het ecoleer onherstelbaar beschadigen. Niet in de buurt van warmtebronnen van meer dan 30° plaatsen.

RECYCLING

Eens buiten gebruik gesteld, dienen het product en haar onderdelen niet in het milieu terecht te komen maar dienen zij overgedragen te worden aan de openbare recycling diensten.

MASTER DRESSING — VINCENT VAN DUYSSEN 2017

17 —
19

PERFIL DE PARED

Extruido de aluminio anodizado.

TRASERA, FRENTE CAJONERA Y BANDEJA, BORDES Y FONDO DEL CAJÓN (CONTRACHAPADO)

Panel en partículas de madera forrado con contrachapado melamínico.

TRASERA, ESTRUCTURA CAJONERA, FRENTE CAJONERA Y BANDEJA (LACADO)

Panel en partículas de madera forrado con contrachapado melamínico, pintado en los colores de la "Gama Molteni".

TRASERA (VERSIONES CRISTAL)

Panel en partículas de madera forrado con contrachapado melamínico, con aplicado espejo o bien cristal templado esp. 5 mm, transparente o acidificado, pintado en los colores de la "Gama Molteni".

TRASERA FINE GRAIN

Panel en partículas de madera forrado con chapa coextruida ABS-PMMA grabada en cilindro, pintado en acabado específico Molteni.

ESTANTE/BASE CONTRACHAPADO

Panel en partículas de madera forrada con contrachapado melamínico. Base con pies ajustables y perfil perimétrico en extruido de aluminio.

ESTANTE/BASE LACADO

Panel en partículas de madera forrada con contrachapado melamínico, pintado en los colores de la "Gama Molteni". Base con pies ajustables y perfil perimétrico en extruido de aluminio.

ESTANTE/BASE MADERA

Panel en partículas de madera forrado con chapa de madera de Roble (Quercus) u Eucalipto (Eucalyptus globulus). Base con pies ajustables y perfil perimétrico en extruido de aluminio.

ESTANTES INTERNOS ECO SKIN

Panel en partículas de madera forrado con contrachapado melamínico, perfil delantero en extruido de aluminio pintado y cobertura superior en ecopiel.

FRENTE CRISTAL Y ESTANTES CRISTAL

Extruido de aluminio o pintado. Cristal templado esp. 4 mm.

FRENTE FINE GRAIN

Panel en partículas de madera forrado con chapa coextruida ABS-PMMA grabada en cilindro, pintado en acabado específico Molteni. Perfil perimétrico en extruido de aluminio pintado.

COLGADOR / PERFIL DE CIERRE LATERAL / BARRA PORTA-PANTALONES

Extruido de aluminio o pintado.

ESTRIBO DE FIJACIÓN / CORBATERO

Chapa metálica cortada al láser y pintada.

CUBERTA ECOSKIN

Chapa metálica doblada y forrada en ecopiel.

ESPEJO VANITY

Extruido de aluminio pintado con cristal acidificado y plateado esp. mm 4 con película de protección anti-accidentes.

ILUMINACIÓN Y PARTES ELÉCTRICAS

Todos los componentes cumplen con las normas y están certificados como se detalla en cada parte.

FICHA
INFORMATIVA
PRODUCTO

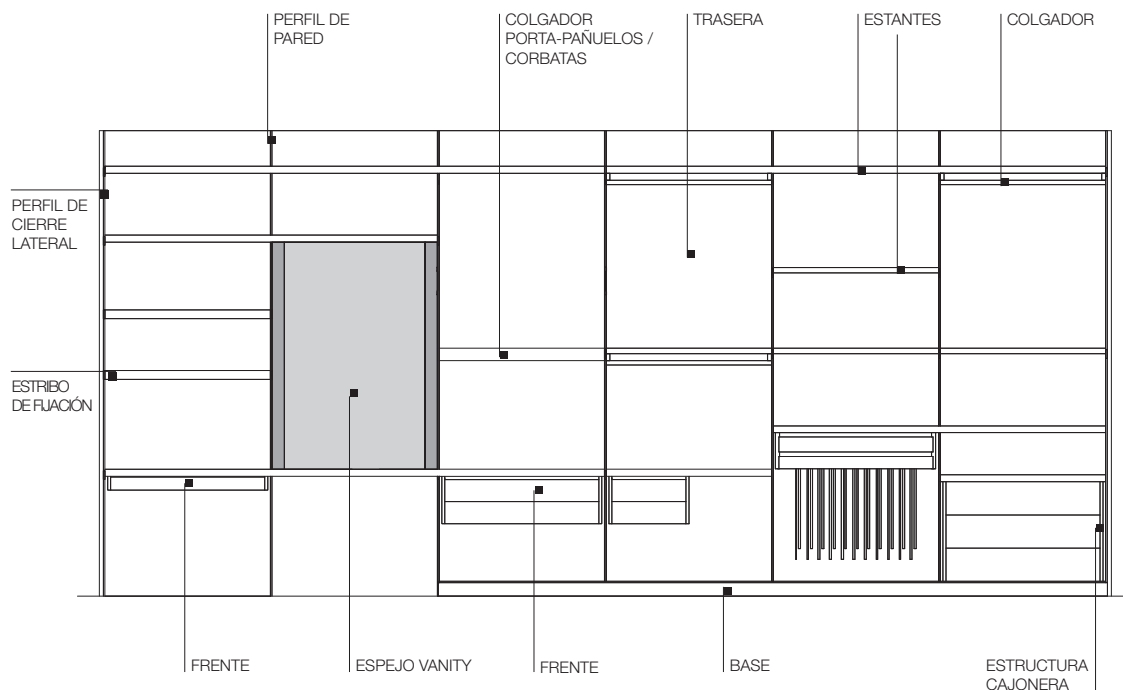
REGISTERED
DESIGN

IX.2018

**MASTER
DRESSING—**
VINCENT
VAN DUYSSEN
2017

Molteni & C

18—
19



**FICHA
INFORMATIVA
PRODUCTO**

REGISTERED
DESIGN

IX.2018

INFORMACIÓN GENERAL

Vincent Van Duysen diseña Master Dressing, sistema de vestidores que completa la amplia oferta de sistemas para la zona noche que propone Molteni&C. Master Dressing se incorpora perfectamente a los armarios Gliss Master gracias a la utilización de acabados estéticos y equipos internos a juego, permitiendo diseñar vestidores funcionales y de gran impacto. Característica constructiva distintiva: un nuevo sistema de cremallera, en el que se enganchan traseras en contrachapado, lacado, fine grain y cristal en diferentes acabados. El sistema está dotado de estribos sujeta-estante de nuevo diseño que permiten incorporar estantes en Ecopiel y cristal iluminados, espesor 30 mm, o estantes de madera, espesor 40 mm. Cajoneras de diseño nuevo, nuevos accesorios corbateros y porta-pañuelos.

Molteni hace todo lo posible, mediante controles escrupulosos, para conservar las características originales de las maderas utilizadas: homogeneidad de superficie, calor y color. Sin embargo, cabe destacar que, al utilizar materia prima natural, no siempre estas características se pueden asegurar en cualquier parte del mueble. Por ello las piezas pueden presentar vetas o matices de color no perfectamente homogéneos. Dichas diferencias no se tienen que considerar un defecto, sino más bien atestiguan que el material utilizado es seguramente la madera. Todos los tableros de partículas de madera o fibra de densidad mediana cumplen con la norma EN 120 – Clase E1. Todas las piezas de madera (maciza o forrada con chapas) están barnizadas en acabado mate transparente, poliuretánico o acrílico. Todos los paneles lacado mate están realizados con pinturas pigmentadas poliuretánicas. En la fabricación de los paneles se utilizan bordes de madera, poliesteratos y melamínicos. Los productos utilizados para el barnizado no contienen Formaldehído y, por su composición, no se clasifican como tóxicos. Además, dichos productos no contienen los metales pesados mencionados en la norma europea EN71, parte 3, 1988.

La empresa se reserva el derecho de aportar modificaciones a los modelos.

USO Y MANTENIMIENTO

El producto se ha diseñado para utilizarse dentro de viviendas; el montaje en la pared ha de llevarse a cabo previa comprobación por parte del comprador de la resistencia de los materiales que componen la pared. La estabilidad y la capacidad de los elementos fijados en la pared están garantizadas con tal de que el montaje sea correcto y se respeten las indicaciones del fabricante. La fijación en la pared ha de llevarse a cabo con todas las de la ley en paredes de albañilería (muro sólido o perforado). Molteni&C no se responsabiliza de no cumplir la fijación con lo indicado arriba. Los estantes tienen una capacidad máxima de 25 Kg al metro lineal uniformemente distribuidos. No suba, no se siente y no cuelgue de los estantes. Las guías metálicas que desaparecen de los cajones están dotadas de retroceso automático de cierre y retén de seguridad, que evita la caída; las guías de cierre controlado evitan que el cajón choque contra la estructura gracias a un sistema de amortiguación. Las guías no necesitan mantenimiento. La capacidad de los cajones es de 25 kg. No subirse a los cajones y no colgarse. Las partes lacadas pueden dejar color en el trapo, lo cual no es un defecto y termina una vez eliminado el polvo de pintura que se ha depositado sobre la superficie durante el proceso de secado de la pintura. Evite todo tipo de choque contra las partes en cristal. No intervenga para efectuar mantenimiento en componentes del producto y en cualquier caso acuda al revendedor. Evite que las superficies permanezcan en contacto con agua u otros líquidos, incluso durante períodos cortos. Los bordes no han de colocarse cerca de fuentes de calor superiores a 45°C. La posible presencia de olores emitidos por el producto recién sacado de su embalaje no supone fuente de peligro y desaparece con la exposición a un entorno aireado.

MANTENIMIENTO PIEZAS LACADO MATE, CONTRACHAPADO, MADERA, FINE GRAIN Y CRISTAL

Para el mantenimiento ordinario utilícese un trapo suave y seco para retirar el polvo. En caso de suciedad grasa (huellas), se recomienda tratar las superficies utilizando alcohol diluido con agua y secando inmediatamente con un trapo suave. En el cristal pueden utilizarse productos específicos, normalmente en comercio. Evítense productos que contengan acetona, cloro y disolventes, productos abrasivos, ceras para muebles y trapos con fibras rígidas (linos y sintéticos) que podrían estropear y/o rayar las superficies. Todas las antedichas operaciones han de efectuarse con mucho cuidado y sin ejercer nunca presiones fuertes. La exposición a la luz directa del sol puede alterar el color de la madera o del lacado.

MANTENIMIENTO PIEZAS METÁLICAS

Para conservar invariadas en el tiempo las características estéticas de estos acabados y prevenir procesos de oxidación, cabe llevar a cabo un mantenimiento preciso, metódico y meticuloso. Para el mantenimiento ordinario utilícese un trapo suave y seco para retirar el polvo. En caso de suciedad grasa (huellas), se recomienda tratar las superficies con normales detergentes líquidos para la limpieza de los cristales. Evítense productos que contengan disolventes y/o alcohol y trapos con fibras rígidas (linos y sintéticos) que podrían estropear y/o rayar las superficies.

MANTENIMIENTO ECO SKIN

Utilice un trapo suave humedecido, preferentemente en microfibra, para eliminar el polvo y a continuación seque con un trapo suave. Para las manchas más obstinadas utilice jabón de Marsella con un trapo suave humedecido. A continuación aclare y seque. No utilice productos agresivos a base de lejía o disolventes porque podrían dañar irreparablemente la ecopiel. No coloque cerca de fuentes de calor superiores a 30°.

ELIMINACIÓN DE DESECHOS

Una vez desechado, el producto o sus componentes no se tienen que abandonar en el entorno sino entregar al sistema público de recogida de basuras.